



Fonds d'ouvrages en gros caractères et/ou en braille

Bibliographie : Médiathèque Jeunesse Pourquoi pas ?

Bébé lézard, bébé bizarre / Hye-sook Kang ; [adaptation tactile Solène Nègrerie] ; [illustrations visuelles et couverture Coralie Retureau]. - [Talant] : Les Doigts Qui Rêvent, cop. 2015. - 1 vol. (non paginé [34] p.) : ill. ; 22 x 29 cm. - (À tâtons). - ISBN 978-2-36593-043-7

Un bébé lézard s'est fait voler sa queue et en recherche une nouvelle. Il essaie alors celle d'un lion, d'un poisson, d'un costume d'ours en peluche, d'un zèbre, d'un chat, d'un alligator et d'un serpent mais ces derniers refusent catégoriquement de céder leur queue au petit lézard. Heureusement, il pourra compter sur l'un de ses amis afin de trouver une solution...

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 KAN**

Cabinet de curiosités / Camille Gautier ; illustrations Jeanne Detallante. - Arles (Bouches-du-Rhône) : Actes Sud junior, 2014. - 1 vol. (non paginé [156] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-330-03648-5

Ce documentaire est une invitation à découvrir ces inventaires du monde, collections où le rare, l'étonnant, l'exotique, le bizarre est le dénominateur commun. Y est ainsi présentée l'histoire des cabinets de curiosités, ancêtres des muséums et de leur classification naturaliste. Un ouvrage riche et passionnant.

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2016)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité) **Cote 024.270 GAU**

Chanteras-tu, la baleine ? / texte Laurence Bourguignon ; illustrations Valérie d'Heur. - Namur (Belgique) : Mijade, 2007. - 1 vol. (non paginé [50] p.) : ill. coul. ; 31 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-87142-535-9

Un très joli petit album sur l'Amour : une baleine vient d'arriver sur la banquise. Tous les animaux du lieu (l'ours blanc, les manchots, le goéland) sont venus l'écouter, car c'est bien connu : les baleines CHANTENT ! Mais celle-ci trouve toujours un argument contre. Il lui faut peut-être une raison de chanter...

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2015)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 BOU**

Le chat / texte Marwan El-Ahdab ; direction artistique Léa Yammine. - [Beyrouth] : Samir, cop. 2010. - 1 vol. (35 p.) ; 31 cm. - (Peau, poils et pattes). - ISBN 978-9953-31-315-3

Un documentaire richement illustré pour apprendre à mieux connaître le chat, ses mœurs et comportements, sa place dans l'Histoire, son rapport à l'homme.

Transcription en braille intégral et gros caractères [CTEB Toulouse, 2016]
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 AHD**

Le chien / texte Erwan El-Ahdab ; direction artistique Magali A. Safar Abboud. - [Beyrouth] : Samir, cop. 2012. - 1 vol. (33 p.) ; 31 cm. - (Peau, poils et pattes). - ISBN 978-9953-31-379-5

A travers ce documentaire richement illustré, vous découvrirez le chien aussi bien sous une approche historique, culturelle que comportementale.

Transcription en braille intégral et gros caractères [CTEB Toulouse, 2016]
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 AHD**

Chiens & Chats sous la loupe des scientifiques. Vol. 1, Les chiens / texte de Antonio Fischetti ; illustrations de Sébastien Mourrain ; [avec la collaboration du docteur Dominique Autier-Dérian]. - [Arles] : Actes Sud junior ; Paris : Cité des sciences & de l'industrie, impr. 2015. - 1 vol. (73 p.) ; 31 cm. - ISBN 978-2-330-04816-7

Cet ouvrage a été publié à l'occasion de "Chiens & Chats L'EXPO", une exposition de la Cité des sciences et de l'industrie (Paris) présentée du 7 avril 2015 au 28 février 2016.

Chiens et chats sont les animaux de compagnie préférés des humains. Ils occupent une place à part dans la société, les chiens assistants parfois même l'homme dans certaines tâches (chiens d'assistance, chiens policiers ou bien encore d'avalanche, etc.). Mais au fond, les connaissons-nous si bien ? Il nous faut bien admettre que nous avons parfois du mal à décoder leur comportement. Vétérinaires et scientifiques vont tenter de nous apporter des réponses en réussissant presque à se mettre dans la tête de nos amis à quatre pattes : le mystère des liens qui nous unissent à eux sera peut-être enfin levé...

Transcription en braille intégral et gros caractères [CTEB Toulouse, 2016]
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 FIS - 1**

Chiens & Chats sous la loupe des scientifiques. Vol. 2, Les chats / texte de Antonio Fischetti ; illustrations de Sébastien Mourrain ; [avec la collaboration du docteur Dominique Autier-Dérian]. - [Arles] : Actes Sud junior ; Paris : Cité des sciences & de l'industrie, impr. 2015. - 1 vol. (70 p.) ; 31 cm. - ISBN 978-2-330-04816-7

Cet ouvrage a été publié à l'occasion de "Chiens & Chats L'EXPO", une exposition de la Cité des sciences et de l'industrie (Paris) présentée du 7 avril 2015 au 28 février 2016.

Transcription en braille intégral et gros caractères [CTEB Toulouse, 2016]
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 FIS - 2**

Chien guide pour la vie / Laure Perrin ; illustrations Béatrice Rodriguez. - Saint-Cloud (Hauts-de-Seine) : Akela éditions, 2014. - 1 vol. (41 p.) : ill. ; 31 cm. - (Carnets de découvertes, étonnants animaux). - ISBN 978-2-9545415-0-1

"Dans ses carnets, Akela le loup baroudeur confie à Tom des secrets sur les chiens guides d'aveugles." Un petit documentaire excellent pour sensibiliser les enfants au handicap visuel. Informations et bibliographie complètent utilement ce cahier-documentaire.

Transcription en braille intégral et gros caractères (CTEB Toulouse, 2016)
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité) **Cote 024.240 PER**

Cocorico / Marisa Nùñez ; illustrations de Helga Bansch ; [traduit par Marion Duc]. - Pontevedra (Espagne) : OQO, 2007. - 1 vol. (non paginé [46 p.]) : ill. ; 31 cm. - (O, contes pile-poil). - ISBN 978-84-96573-88-8

Cocorico est un poussin qui vit heureux avec sa maman. Un jour que maman poule fait un gâteau, le poussin va chercher du bois pour allumer le four et rencontre un horrible chat noir qui veut le manger. Il réussit à lui échapper en lui promettant la moitié du gâteau. Mais il oublie sa promesse et mange tout. Sa mère se fâche. Le chat Pelé frappe à la porte. Adapté d'un conte traditionnel birman.

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2015)
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 NUN**

Dans le ventre du moustique / Zemanel ; illustrations Maud Legrand. - Paris : Père Castor-Flammarion, 2008. - 1 vol. (non paginé [39] p.) : ill. coul. ; 31 cm. - (Les classiques du Père Castor, 1768-2061). - ISBN 978-2-08-121189-6

Un moustique affamé cherche à dîner et tombe malencontreusement dans la toile d'une araignée qui a elle aussi le ventre vide. Mais un oiseau a repéré l'araignée et veut la dévorer... Et ainsi de suite. Pour découvrir la notion de chaîne alimentaire et constater que le plus dangereux n'est pas forcément le plus gros des prédateurs !

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2015)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 ZEM**

Deux drôles de bêtes dans la forêt / Fiona Robertson ; [traduit de l'anglais par Julie Guinard]. - [Paris] : Circonflexe, DL 2015. - 1 vol. (11 p.) ; 31 cm. - ISBN 978-2-87833-756-3

Alors qu'elle traversait la forêt sombre et profonde, une petite fille aperçoit une drôle de bête suspendue à une branche. Elle décide alors d'en faire son animal de compagnie et la ramène chez elle. Désormais la drôle de bête s'appellera Croc-Croc. A moins que... A moins que ce ne soit un petit animal qui chantonnait tranquillement accroché à son arbre préféré quand soudainement le voilà attaqué par une terrible bête qui le ligote et l'emmène dans son repère secret... Une seule et même histoire mais deux points de vue différents, voici toute l'originalité de ce savoureux album.

Transcription en braille intégral et en gros caractères [CTEB Toulouse, 2016]

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 ROB**

Gipsy Panda / Quentin Gréban. - Namur (Belgique) : Mijade, 2011. - 1 vol. (non paginé [40] p.) : ill. ; 31 cm. - (Albums). - ISBN 978-2-87142-734-6

"Une plume qui vole, un COT COT qui résonne, des empreintes autour de la roulotte... Mais qui s'est invité chez Gipsy Panda ?" (Éditeur)

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2015)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 GRE**

Une histoire un peu dégoulinante / Didier Lévy, Muriel Bouret. - Paris : Frimousse, 1998. - 1 vol. (non paginé [33] p.) : ill. ; 31 cm. - (Frimousse, 1271-8718). - ISBN 2-911565-10-X

Une histoire d'amour entre deux moustiques, Paulette et Marcel. Un gros crapaud baveux vient troubler cette histoire tranquille.... Un regard tendre sur cet insecte, piqueur certes, mais qui a toute sa place dans l'écosystème. Une façon de le réhabiliter...

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2014)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 LEV**

Imagier sensoriel du Musée du quai Branly / [Muriel Rausch ; Magali Mélandri] - Paris : Musée du quai Branly : Réunion des musées nationaux, 2011. - 1 vol. (non paginé [46] p.) : ill., cartes ; 24 cm + 1 CD audio (durée 1 h 03 min ; 12 cm). - ISBN 978-2-35744-032-6

Images d'objets des collections du musée du quai Branly et descriptions avec caractères brailles en regard.

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude) **Cote C 3817**

Mais où est donc Ornicar ? / [Texte de] Gérald Stehr ; illustrations de Willi Glasauer. - Paris : L'École des loisirs, DL 2002. - 1 vol. (non paginé [109] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 2-211-05637-7

C'est la rentrée des classes chez les animaux ! pour mettre un peu d'ordre et trouver une place pour chacun, la maîtresse décide de classer les élèves par groupes. mais dans quel groupe placer Ornicar l'ornithorynque ? Car Ornicar a une fourrure et boit du lait, mais il a aussi un bec d'oiseau et pond des œufs. C'est à n'y rien comprendre ! Ornicar trouvera-t-il enfin sa place ? Une histoire tendre pour comprendre la classification des êtres vivants. Pages documentaires en fin d'ouvrage.

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Centre Lestrade ; 2014)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.210 STE**

Mon imagier à toucher : les lettres / Sophie Bureau. - [Paris] : Circonflexe, DL 2011. - 1 vol. (non paginé [32] p.) : ill. ; 22 cm. - ISBN 978-2-87833-587-3

Cet abécédaire tactile permet d'aborder les lettres de l'alphabet en mêlant à la fois leur écriture classique ainsi que le braille et des illustrations en relief. Cet ouvrage peut être utilisé avec des enfants déficients visuels.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.290 BUR**

Nôar le corbeau / texte de Guy Jimenes ; illustrations d'Amélie Jackowski. - [Montpellier] : Benjamins media, cop. 2011. - 1 vol. (non paginé [299] p.) ; 21 x 23 cm. - (Taille L). - ISBN 978-2-912754-31-8

"On recherche corbeaux pour cueillir des cerises. S'adresser au seigneur Barbedogre, près de la Mare aux C., dans la Forêt lointaine". Telle est l'annonce que Nôar le corbeau découvre un beau matin dans le journal. Lui qui a toujours rêvé de visiter la Forêt lointaine voit là une opportunité de rêve ! Une fois arrivé là-bas, il tombe sur un ours qui le met en garde : cette forêt n'est pas un endroit pour les corbeaux. Un peu inquiet, Nôar s'y enfonce quand même...

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 JIM**

Le pays d'en bas la mer / Colette Gillieaux ; [illustrations des fonds Émilie Barbey]. - [Talent] : Les Doigts Qui Rêvent, impr. 2014. - 1 vol. (16 p.-4 dépl.) : ill. ; 22 x 33 cm. - (Brailli-Brailla). - ISBN 978-2-36593-041-3

Dans les profondeurs des mers, naquirent une zourite à 7 pattes, un cacatois sans bec, un homard à 4 pinces et une tortue sans carapace. Chacun d'entre eux était la cible de nombreuses moqueries, leur différence étant loin d'être acceptée et comprise par tous. Fuyant ceux qui les pointaient du doigt, la zourite, le cacatois, le homard et la tortue finirent par se rencontrer et se lier d'amitié : ils décidèrent d'unir leurs particularités et leurs compétences pour mieux affronter le monde et ses difficultés. Un très beau livre tactile, en gros caractères et en braille, qui permet d'aborder la question de la solitude et de l'autonomie des handicapés, ainsi que le thème de l'ouverture à l'autre dans la richesse de sa différence et de ses compétences.

Ouvrage en gros caractères et en braille.

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240-1 GIL**

Petits / texte Alain Serres ; illustrations Julia Chausson. - Paris : Rue du Monde, 2009. - 1 vol. (non paginé [47] p.) : ill. ; 31 cm. - (Couleur carré). - ISBN 978-2-35504-082-5

Le petit découvre le monde avec ses parents, chez l'être humain comme chez les animaux. Ainsi cet album présente une succession de duos, parent-jeune et montre l'apprentissage des petits, le franchissement d'obstacles sous la protection d'un adulte, propre à chaque animal. Les très courts textes poétiques sont illustrés de gravures sur bois, aux teintes douces.

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Centre Lestrade ; 2014)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 SER**

Le premier jour de ma vie / Steve Jenkins, Robin Page ; traduit de l'anglais par Christine Billaux. - Paris : Circonflexe, 2013. - 1 vol. (non paginé [179] p.) : ill. ; 31 cm. - (Aux couleurs du monde, 1150-3556). - ISBN 978-2-87833-657-3

Cet album révèle le comportement de 22 bébés animaux de toute famille, durant les premières heures de leur vie. Des notices scientifiques situées en annexe offrent des informations sur chaque animal présenté. Illustration graphique, par collages de papier déchiré.

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Centre Lestrade ; 2015)

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 JEN**

Roméo et Juliette / Mario Ramos. - Paris : L'école des loisirs, 1999. - 1 vol. (non paginé [44] p.) : ill. ; 31 cm. - (Pastel). - ISBN 2-211-05457-9

Dans la grande savane, il était une fois un éléphant, fort comme une montagne : Roméo était son nom. Et, Roméo était très, mais très timide. Trouvera-t-il sa Juliette ?... Un album très coloré pour découvrir aussi les animaux d'Afrique.

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2015)
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 RAM**

Théo et Isidore / Emilie Vanvolsem. - Monaco : Rocher jeunesse, 2005. - 1 vol. (non paginé [38] p.) : ill. ; 31 cm. - (Lo País d'enfance). - ISBN 2-268-05454-3

Théo l'écureuil et Isidore le renard ont cherché des champignons toute la journée mais ils n'ont rien trouvé. Ils interrogent les animaux de la forêt, un oiseau, une grenouille, une coccinelle et un hibou, mais personne ne peut les renseigner..

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2015)
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 VAN**

Y a-t-il des ours en Afrique ? / Satomi Ichikawa. - Paris : Ecole des loisirs, 2006. - 1 vol. (non paginé [13] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 2-211-08282-3

Sur le thème de l'Afrique, un album pour aborder les notions de différence culturelle et d'altérité. Ouvrage adapté en braille

Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.260-1 ICH**

Ze vais te manzer / J.-M. Derouen, Laure Du Faÿ. - [Paris] : Frimousse, [2012]. - 1 vol. (non paginé [62] p.) : ill. ; 31 cm. - (Maxi boum). - ISBN 978-2-35241-113-0

Voici l'histoire d'un loup qui...zozotte! Affamé, il attend dans la forêt lorsqu'un lapin arrive. Impressionné par son défaut de prononciation, ce dernier lui ouvre la gueule et y découvre un énorme cheveu sur la langue! Il décide alors de partir chercher une pince à épiler pour le lui enlever.

Ouvrage adapté en braille et en gros caractères (Institut des Jeunes Aveugles ; 2015)
Médiathèque jeunesse *Pourquoi Pas ?* (Accessibilité). **Cote 024.240 DER**

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : mardi, mercredi et vendredi 10 h-12 h, du mardi au dimanche 14 h-18 h

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi, samedi et dimanche : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 -

<http://www.museum.toulouse.fr/>

